pehnert&hoffmann
Events Künstler Medien

Pressemitteilung

Thema:	„Nola Note auf Orchesterreise“ Das große Kinder-Klassik-Abenteuer
Termin:	Samstag, 09. Juli 2011
Ort:	Gendarmenmarkt, Berlin
Datum:	11. April 2011, 11:00 Uhr
Wortzahl:	547
Ansprechpartner:	Matthias Hoffmann Christiane Pehnert-Hoffmann

---

„Nola Note auf Orchesterreise“
Das große Kinder-Klassik-Abenteuer

Mit Pauken und Trompeten geht Nola Note auf ihre neueste Reise! Ihre Freunde Konrad Kontrabass und Pina Picollo begleiten sie. Diesmal ist es besonders spannend: Auf ins große Orchester! Das große Kinder-Klassik-Abenteuer live beim „Classic Open Air 2011“ in Berlin am 09. Juli – die Show zur erfolgreichen JAKO-O-CD „Nola Note auf Orchesterreise“.

Nach einer Voraufführung in Nürnberg erlebt dieses neue Bühnenstück für Kinder seine große Premiere zu Classic Open Air in Berlin. Produzent ist das Berliner Medien-Unternehmen pehnert&hoffmann. Seit 15 Jahren vereint es die Bereiche Event-, Medienproduktion und Verlag unter einem Dach. Einen Schwerpunkt bildet die Zusammenarbeit mit JAKO-O, dem Katalog für ausgewählte Kindersachen, für den pehnert&hoffmann zahlreiche Eigenproduktionen im Buch- und Tonträgerbereich entwickelt und umgesetzt hat.

Nola Note ist die Hauptdarstellerin der JAKO-O CD „Nola Note auf musikalischer Weltreise“, die Kindern die Leidenschaft Musik schmackhaft macht und nun Kindern das große Orchester erklärt.

Was ist das für ein toller Abenteuerspielplatz: Noten, soweit das Ohr reicht! Instrumente, kleiner oder größer geht es kaum! Zum Glück kennen sich Pina Picollo und Konrad Kontrabass sehr gut aus und können Nola so einiges erklären – natürlich auf sehr lustige und phantasievolle Weise. Nola begegnet der Geige samt ihrer Streicher-Familie, lernt zwischen eleganten Holz- und glänzenden Blechbläsern zu unterscheiden. Außerdem verliebt sie sich in die sanft klingende Harfe, staunt über die Kraft der Pauke und lernt natürlich den Dirigenten, Toni Taktstock, kennen!

Für die Produktion konnten zwei bekannte Gesichter aus dem Kinderfernsehen gewonnen werden: Singa Gätgens (Pina Picollo) und Pete Dwojak (Konrad Kontrabass).

Singa Gätgens, das Gesicht vom KI.KA, ist seit der Gründung des Kinderkanals als Moderatorin auf dem Sender tätig und aktuell mit Formaten wie „Tanzalarm!“ und „Mit-Mach-Mühle“ täglich zu sehen.

Pete Dwojak ist als Moderator aktuell für den „Tigerenten Club“ sowie „Tigerenten Club XTRA – das Kindermagazin“ in der ARD tätig. Darüber hinaus moderierte er im letzten Sommer „das Bolzplatzduell“ im KI.KA und ist hierfür auch für den Kindermedienpreis „Goldenen Spatz 2011“ in der Kategorie Unterhaltung nominiert.

Kontakt: Pehnert & Hoffmann GbR
Kiefholzateliers
Kiefholzstraße 3
12435 Berlin

Telefon: 030 – 530 23 66
Fax: 030 – 530 23 680

E-Mail: office@pehnert-hoffmann.de
Web: www.pehnert-hoffmann.de

Die Rolle der Nola Note wird von der 13jährigen Gesangs- und Schauspielhoffnung Tafara Plauschinat verkörpert. Sie verlieh nicht nur der Nola Note auf der CD ihre Stimme, sondern ist seit Jahren ein fester Bestandteil vieler JAKO-O CD-Produktionen.

Musikalisch wird das Orchester Deutsche Einheit durch das Programm führen. Das Orchester wurde anlässlich des 20jährigen Jubiläums der Deutschen Einheit vom Musikdirektor Christian Fitzner gegründet – ein Projektorchester bestehend aus jungen ehemaligen Musikern des Landesjugendorchester Deutschlands, Musikstudenten und professionellen Musikern des Philharmonischen Kammerorchesters Wernigerode GmbH. Unterstützt wird dieser durch den Berliner Kinderchor Gropiuslerchen. Auch sie sind seit Jahren auf den verschiedenen CD-Produktionen zu hören.

Komponist, Arrangeur und musikalischer Produzent ist einmal mehr Thomas Klemm, der schon viele JAKO-O Produkte mit seinen musikalischen Ideen zum Klingen brachte - neben seiner viel beachteten Arbeit für Film und Fernsehen (u.a. „Tatort“, „Edel & Stark“, „Der letzte Bulle“).

Die Texte stammen erneut aus der Feder der Berliner Theaterpädagogin Petra Grube, die schon zahlreiche JAKO-O Kinderbücher und CD-Projekte erdacht hat. Darüber hinaus arbeitet sie im Berliner Friedrichstadtpalast und verantwortet dort die schauspielerische Ausbildung von Sprecherkindern im Jungen Ensemble (ehe. Kinderensemble).

Nola Note auf ihrer Reise durch das große Orchester: das sind wunderschöne Melodien und packende Rhythmen, inspiriert vom Concerto Grosso ebenso wie von modernem Filmmusik-Sound. Ein großes Zuhör- und Mitmach-Erlebnis für junge Besucher und ihre Eltern.

Kontakt: Pehnert & Hoffmann GbR
Kiefholzateliers
Kiefholzstraße 3
12435 Berlin

Telefon: 030 – 530 23 66
Fax: 030 – 530 23 680

E-Mail: office@pehnert-hoffmann.de
Web: www.pehnert-hoffmann.de